



NIEUWSBRIEF 2020
tevens Jaarverslag en Jaarrekening 2019
Stichting tot Behoud van het Hinsz-orgel te Roden
opgericht 16 februari 1990

Jaargang 23
mei/juni 2020



secretariaat:
Klimop 22
9301 PK Roden
tel. 050-5017779
secretariaat@hinszorgel-roden.nl
www.hinszorgel-roden.nl
Banknummer:
NL06 RABO 03558 57 057
[t.n.v. Stichting Behoud](#)
[Hinsz-orgel Roden](#)



Er blijft voortdurend aandacht nodig voor het Hinsz-orgel, heel graag met uw steun.
Wij verzoeken u uw donatie/gift over 2020 over te maken naar onze bankrekening
NL06 RABO 03558 57 057

VAN DE BESTUURSTAFEL

Verslag over 2019



Het is in bijzondere omstandigheden dat deze Nieuwsbrief verschijnt. Alle geplande activiteiten van de Stichting zijn voor dit jaar geannuleerd. En de vooruitzichten om een concert te kunnen plannen in 2020 zijn nog erg onduidelijk. We hopen dat zich toch nog verder in het jaar een gelegenheid zal voordoen om u van ons prachtige Hinsz-orgel te kunnen laten genieten. Zeker ook omdat we ons 6^e lustrum vieren: de Stichting bestaat dit jaar 30 jaar. Mochten er nog activiteiten georganiseerd kunnen worden, dan zullen we u dat via de geëigende kanalen laten weten. In de zomer van 2015 is het 25-jarig jubileum uitgebreid gevierd.

Een belangrijk onderdeel van de bestuursactiviteiten vormt de organisatie van de concerten in de zomerperiode. Ook in 2019 werden vier concerten gegeven. We mogen met genoegen vaststellen dat het een heel succesvol concertseizoen was. Een van de concerten werd georganiseerd in het kader van de 'Groningen Orgelzomer', wat een vruchtbare samen-

werking opleverde. Komen normaal al veel mensen van buiten Roden naar een concert, op 2 augustus mochten we bij het concert door Wolfgang Zerer een internationaal publiek verwelkomen. Verderop in deze Nieuwsbrief leest u meer over de gehouden concerten in 2019.

De samenwerking met Anloo en Veenhuizen wat betreft de planning van de concerten en een gezamenlijk programmaboekje verliep opnieuw naar wens. Er waren veel complimenten voor de prachtige uitgave van het programmaboekje, met mooie illustraties en veel informatie over de orgels en organisten, maar ook een prachtig overzicht van alle gespeelde werken. Met veel dank aan Frits Bosman, die elk jaar de verzorging van het boekje voor zijn rekening neemt.

De rondleidingen voorzien duidelijk in een behoefte, zoals de bezoekersaantallen laten zien. Het is fijn dat we over zoveel vrijwilligers kunnen beschikken dat de kerk in de zomertijd enkele malen per week en op de Open Monumentendag te bezichtigen is met de mogelijkheid om informatie te krijgen van een rondleider. Ook de informatie die geboden wordt via de schermen in de kerk wordt zeer op prijs gesteld door de bezoekers.

Evenals het orgelspel dat geboden wordt tijdens de openstelling. Zo is er voor de gasten ook de gelegenheid om het Hinsz-orgel te bewonderen.

Met de Catharinakerk en het Hinsz-orgel maken we deel uit van het cultureel erfgoed van Roden. Enige tijd geleden is er een initiatief ontplooid om meer samenwerking tot stand te brengen tussen de musea die zich rond de Brink bevinden in de 'Erfgoedkoepel'. Als eerste doel heeft dat samenwerkingsverband besloten tot het ontwikkelen van een app, waarmee bezoekers van het centrum van Roden informatie kunnen verkrijgen over de bezienswaardigheden rond de Brink. We hopen in de loop van 2021 de resultaten hiervan te kunnen zien.

In financieel opzicht gaat het goed met de stichting. De opbrengsten van de concerten en de verkoop van de wenskaarten hebben de kas goed gedaan, zoals u in het financieel overzicht van Louw Idema kunt zien. We zijn ook blij met onze donateurs en danken u hartelijk voor uw bijdragen. Het is fijn om te merken dat we kunnen rekenen op een trouwe groep liefhebbers van het orgel en ondersteuners van de Stichting.

Het bestuur heeft op diens verzoek afscheid moeten nemen van Hidde Boerema als vertegenwoordiger van de rondleidingen in en open dagen van de Catharinakerk. Hij zal de werkzaamheden daarvoor wel blijven voortzetten, maar niet meer deelnemen aan het bestuur. We danken hem voor zijn inzet in het bestuur en hopen dat hij zich nog lang zal willen en kunnen inzetten voor de organisatie van de bemensing voor de rondleidingen en openstelling van de Catharinakerk. Inmiddels is *Bart Spandaw* bereid gevonden om toe te treden tot het bestuur. Vanwege de huidige situatie, waarin het bestuur niet vergadert, is dat nog niet officieel gebeurd, maar we hopen hem zo spoedig mogelijk in onze kring te mogen verwelkomen. Alvast op deze plaats: van harte welkom, Bart! Fijn dat je ons bestuur wilt komen versterken.

Tot slot: zoals ik al opmerkte leven we in bijzondere en onzekere tijden, ook voor wat betreft het organiseren van activiteiten rond het Hinsz-orgel en het openstellen van de Catharinakerk. We hopen dat we snel wat meer ruimte zullen kunnen vinden om u en anderen te kunnen laten genieten van orgelklanken en het interieur van de kerk. Voorlopig is de serie concerten die we voor dit jaar gepland hadden, doorgeschoven naar 2021. Helaas, maar het is niet anders. We wensen u intussen alle goeds toe en zien u graag wanneer de activiteiten weer georganiseerd kunnen gaan worden.

Theo van Beijeren, voorzitter

SAMENSTELLING DAGELIJKS BESTUUR

Theo van Beijeren - voorzitter

- voorzitter@hinszorgel-roden.nl

Gera de Jong – secretaris

- secretariaat@hinszorgel-roden.nl

Louw Idema – penningmeester

- penningmeester@hinszorgel-roden.nl

Frits Bosman – webmaster

- webmaster@hinszorgel-roden.nl

Erwin Wiersinga – organist

- concerten@hinszorgel-roden.nl

Arjan Schippers – organist

- bestuur2as@hinszorgel-roden.nl

Peter Bouwman – namens het CvK

- bestuurcvk@hinszorgel-roden.nl

Dirk van Hell

- bestuur1@hinszorgel-roden.nl

Bestuur op zoek naar nieuwe leden.

Om het bestuur te versterken en te verjongen is *Bart Spandaw* benaderd. Hij heeft positief gereageerd op het verzoek om na te denken over een plaats in het bestuur van de Stichting. Omdat het bestuur nog niet heeft kunnen vergaderen kon er nog geen definitieve beslissing worden genomen over zijn deelname; op ons verzoek stelt hij zich hieronder alvast voor:

- wie ben je?

Mijn naam is Bart Spandaw, ik ben 48 jaar en sinds 2019 weer woonachtig in Roden. Ik ben getrouwd met Geerke Spandaw-Heijs. Ik heb 2 bedrijven: Spandaw Mannen (herenmode) en Spandaw Consultancy Group (bedrijfsrecherche). In mijn spaarzame vrije tijd loop ik graag hard, geniet ik van de natuur en van mijn gezin en kinderen.

- wat vind je belangrijk aan het orgel en de Catharinakerk?

Ik heb niet een specifieke belangstelling voor orgels in het algemeen, maar verleen graag ondersteuning om culturele zaken die tot de kern van een gemeenschap behoren. Bovendien heeft dit orgel een heel uniek karakter en dat spreekt mij aan. Tevens de combinatie met de kerk vind ik waardevol.

- wat bracht je ertoe om 'ja' te zeggen op de vraag of je aan het bestuur zou willen deelnemen?

Het is voor mij een geheel nieuwe ervaring. Ik haal dus iets. Maar breng ook graag iets. Ik vlieg zaken graag vanuit meerdere richtingen aan. Dit kan zorgen voor een mooie bijdrage in het bestuur met als doel gezond behoud van het orgel.

- wat denk je dat jouw inbreng daarin zou kunnen zijn?

Ik kan dit nu nog niet goed inschatten. Maar ik kan mij voorstellen dat op het gebied van publiciteit of het organiseren van een evenement, ik een steentje kan bijdragen.

DE WENSKAART_2019

De Stichting probeert zo mogelijk elk jaar een wenskaart uit te brengen. In 2019 was het ontwerp daarvoor gemaakt door de kunstenaar Ernst Jan Douma in Leek. De kaart viel zo in de smaak, dat er nog extra moest worden bijgedrukt om aan de vraag te voldoen. *Boekhandel Daan Nijman* nam een groot gedeelte van de verkoop voor zijn rekening, waarvoor we zeer erkentelijk zijn.



Jan ernst douma - Brink Roden

Een woord van dank gaat ook naar de drukker in Hoogeveen: **Ipet visuele communicatie** voor het geleverde drukwerk en de goede samenwerking, en naar beeldend kunstenaar Jan Ernst Douma voor zijn herkenbare en gewaardeerde werk.

ORGELCONCERTEN – Terugblik 2019



Openingsconcert Erwin Wiersinga

Het openingsconcert van onze zomerserie 2019 werd op 5 juli gegeven door onze “eigen” Erwin Wiersinga. Een fraaie, muzikale slingertocht door de tijd: van het anonieme ‘Upon la mi re’ uit de 16^e eeuw tot Strategiers moderne briljantjes, ‘30 short Inventions’ uit de 20^e eeuw. Met Erwin op “welhaast één van de schoonste werken” van Hinsz, werd het publiek verblijd met een prachtige en uitgebalanceerde uitvoering.

Concert Wouter Koelewijn

Op 19 juli verraste de jonge organist Wouter Koelewijn ons met een programma met voor de pauze muziek uit verschillende delen van Europa gecomponeerd rond 1600.

Naast onze nationale trots Jan Pieterszoon Sweelinck ook zijn tijdgenoten Gabrieli en de Macque.

Na de pauze een zeer bont Bach programma met behalve fraaie koraalvoorspelen uit het Orgelbüchlein ook bewerkingen van cantatedelen en instrumentale werken.

Een zeer afwisselend programma met als klapstuk de feestelijke Gigue fuga in G

Concert Wolfgang Zerer

Een muzikaal genot was het concert van Wolfgang Zerer op 2 augustus. Het maakte deel uit van Orgelzomer Groningen 2019, ‘Schnitger meets Bach’.



Foto: Ad van Nes

Het succes van die Orgelzomer straalde af in de Catharinakerk en de faam van de concertgever deed de rest: de kerk was afgeladen vol. Wolfgang Zerer speelde alleen composities van Johann Sebastian Bach. Dat deed hij heel verfijnd en met de fraaie klankkleuren die het Hinsz-orgel te bieden heeft. Prachtig!

‘Eine hervorragende Leistung’ van *Herr Professor* uit Hamburg.

Concert DeJongDeJongPlus + special guest

Het laatste concert op 16 augustus was van de gebroeders De Jong met een verrassing:

DeJongDeJongPlus ‘special guest’. Verrassend mooi zong de speciale gast: sopraan Lette Vos, pas in het concert door de gebroeders gepresenteerd. Het concert was vooral bijzonder door het magnifieke spel op hun harmoniums. Na de pauze werd het cabaretesk met de ‘Componisten Quiz’. Het publiek werd daarbij uitgedaagd aan de hand van een door de musici gespeeld stukje in de stijl van een componist te raden welke componist het had kunnen zijn. Het concert werd mooi en melancholisch afgesloten met de Ierse folksong ‘The Sally Gardens’. Ook bij dit concert was het aantal bezoekers hoog.

ORGELCONCERTEN 2020

Er waren weer organisten van naam aangezocht om op het Hinsz-orgel een concert te kunnen spelen in juli en augustus, maar de Corona-crisis heeft deze plannen teniet gedaan.

Wel kunnen wij genieten van een live-concert dat Erwin samen met collega-organisten op 3 mei jl. heeft gegeven

op het orgel in de Martinikerk. Heel fijn om dat op het YouTube-kanaal te kunnen zien en beluisteren:

<https://youtu.be/zj5KzWtY3IY>

HET KLIMAAT IN DE CATHARINAKERK



In de Catharinakerk voeren de Kerkrentmeesters een gematigd stookbeleid, waarbij normaal gesproken een goed evenwicht wordt gevonden tussen comfort voor het kerkbezoek en zorg voor het meest kostbare erfgoed in de kerk,

het Hinsz-orgel uit 1780. In de winterperiode moet men extra alert zijn als er wordt gestookt bij lage buitentemperaturen; en schade voorkomen moet worden als een te lage luchtvochtigheid dreigt. Het verwarmingsproces wordt van afstand geregeld en gevolgd. Het systeem houdt temperatuur en luchtvochtigheid op cruciale plekken van orgel en windvoorziening bij.

De winter 2019 / 2020 was zacht en gaf geen problemen; temperatuur en luchtvochtigheid bleven binnen/buiten de kritische grenzen. De automatisch aangestuurde bevochtiger in het hoofdwerk werd niet in werking gesteld. Evenals in 2018 was de zomer van 2019 zeer warm en werd zelfs in augustus, doorgaans de vochtigste maand, een bijzonder lage luchtvochtigheid waargenomen; ook april 2020 was warm en zeer droog. Het orgel heeft er overigens niet onder geleden. Het College van Kerkrentmeesters blijft met ons monitoren en stuurt indien nodig de regeling van de temperatuur bij.

WERKZAAMHEDEN AAN HET ORGEL



Ook dit jaar bleek een stembeurt niet nodig. Kostenbesparend en gunstig voor het pijpwerk van het orgel. Er zijn ook geen andere werkzaamheden uitgevoerd.

DE WEBSITE – www.hinszorgel-roden.nl



Van tijd tot tijd sleutelen we aan de inhoud van webpagina's. De vaste informatie moet nog verder worden bijgewerkt en aangevuld. Actualiteit blijft essentieel. De beveiliging van de website is opgeschroefd, mede door de prima activiteit van onze provider SoHosted op dit terrein.

We konden weer een veelbelovende nieuwe concertserie zomer 2020 aankondigen; opgezet in goed

overleg met Muziek in Anloo en de Culturele Raad Norg. COVID-19 gooit helaas roet in het eten. Zo zijn we gedwongen de serie te verschuiven naar zomer 2021. Kan er het toch nog op enig moment bij ons in de Catharinakerk, in Veenhuizen of in Anloo een concert worden georganiseerd, dan zal dat op de website worden vermeld. (Zie ook *"Samenwerking met Anloo en Veenhuizen"*)

Op 16 februari 1990 werd onze stichtingsacte getekend; hoe we in deze onzekere coronatijd het 30-jarig bestaan denken te vieren, is nog niet vast te stellen. De website houdt u ook op dit punt op de hoogte.

SAMENWERKING MET ANLOO EN VEENHUIZEN

In november 2019 hebben wij met Muziek in Anloo en de Culturele Raad Norg de samenwerking weer op de agenda gezet en tegen het licht gehouden. Besloten is de samenwerking in 2020 voort te zetten.

De beoordeling van de kwaliteit van de concerten is positief; het succes kan worden afgemeten aan de getoonde belangstelling. De serie in Veenhuizen had te kampen had met een verminderd bezoekersaantal dat achterbleef bij die van voorgaande jaren. Muziek in Anloo kon tot haar tevredenheid een hogere bezetting noteren.

Twee concerten maakten deel uit van de Groninger Orgelzomer; één daarvan was het magnifieke concert op 2 augustus 2019 van Wolfgang Zerer op ons Hinsz-orgel, in een afgeladen Catharinakerk. Onze serie van vier trok tot ons genoeg in totaal meer dan 500 belangstellenden!

De kosten voor het drukwerk van de pr-middelen, flyers, posters en het zeer gewaardeerde programmaboekje kwamen iets lager uit dan in 2018. Ze werden gelijk verdeeld; onze stichting betaalde dus een derde deel daarvan. De samenwerking beperkt de pr-kosten aanzienlijk.

Vanzelfsprekend behoren concertgevers een "fatsoenlijk" honorarium te ontvangen. Muziek in Anloo en de Culturele Raad Norg heffen entree voor concerten. Wij vragen om de kosten te dekken van oudsher een vrije gift van de bezoekers na afloop van een concert.

Voor komende zomer 2020 zag de geplande serie van in totaal 12 concerten er met gerenommeerde en jonggetalenteerde musici weer veelbelovend uit. Virus COVID-19 zadelt ons echter op met de vraag en onzekerheid of de concerten wel op verantwoorde wijze kunnen doorgaan. Na overleg met de commissies "Anloo" en "Veenhuizen" is besloten de serie te verschuiven naar zomer 2021.

Lukt het toch nog op enig moment bij ons in de Catharinakerk, in de Koepelkerk (Veenhuizen) of in de Magnuskerk (Anloo) een concert te organiseren, dan zal

dat via de website en zo mogelijk de regionale pers worden aangekondigd.

VERSLAG RONDLEIDINGEN EN OPEN DAGEN 2019

Activiteiten

Aantal open woensdag- en zaterdagmiddagen in juli en augustus: 20. Totaal aantal bezoekers volgens het gastenboek: ca. 590 (excl. bijzondere open dagen). In 2018 waren dat ca. 480.

Het aantal bezoekers op de Open Monumentendag op 14 september is onduidelijk. Volgens het gastenboek waren dat 32 (2018: 165!). Verschillende bezoekers, die deels van ver kwamen, zijn niet in de gelegenheid geweest kennis te nemen van de geschiedenis en de bezienswaardigheden van de Catharinakerk.

Onverrichterzake zijn ze weer vertrokken omdat het koor "de Mensinge Singers" die dag een aantal keren een optreden verzorgde. Door de omvang van het koor werd een groot gedeelte in het schip van de kerk geblokkeerd en konden veel monumentenliefhebbers er niet in. Ook werd veel ruimte in beslag genomen door bezoekers die uitsluitend kwamen om naar het koor te luisteren en geen interesse hadden in de Catharinakerk en het orgel als monument.

Achteraf bleek dat organisatie van de Open Monumenten Dagen in Roden - een commissie vanuit de Historische Vereniging Roden - afspraken met het koor had gemaakt zonder ons daarover in te lichten. Wij kwamen er pas een dag van tevoren achter dat het koor zou optreden. Toen was het te laat om nog wat te regelen.

Er zijn nu goede afspraken gemaakt met de Organisatie van de Open Monumenten Dagen in Noordenveld, zodat we mogen verwachten dat dit niet weer zal gebeuren.

De Fietsvierdaagse was dit jaar goed voor 195 bezoekers. Op de schermen in de kerk draait vanaf 2018 tijdens de rondleidingen een PowerPoint-carrousel waarin de bezienswaardigheden in de kerk aan de bezoekers worden getoond. We krijgen hierop regelmatig positieve reacties.

De opbrengst van de open middagen, open dagen en de groepsrondleidingen bedraagt:

- Open dagen: € 319,-
- Groepsrondleidingen: € 120,-
- Wenskaarten, boekjes, cd's: €49,90

Totaal een bedrag van € 488,90 (in 2018: € 486,60).

Vrijwilligers

- Inzetbaar in 2019 voor de verkoop: 4 en 1 reserve (2018: 5). Zeven rondleiders hadden aangegeven bereid te zijn om, indien nodig, ook een aantal keren te fungeren als gastheer / gastvrouw en te worden

ingeschakeld voor de verkoop. Dit bood zoveel ruimte in de planning dat het rooster zonder veel moeite compleet kon worden gemaakt.

- Inzetbaar in 2019 voor de rondleiding: 14. Het aantal organisten waarop in 2018 een beroep kon worden gedaan was 3. Sommige organisten werden wel erg vaak ingeroosterd. Gelukkig konden we een aantal keren gebruik maken van de diensten van een organist die niet tot de vaste kern behoort. Eén er van heeft aangegeven dat hij wellicht voor de volgende jaren ingeroosterd wil worden.
- Helaas heeft Roel Kuper te kennen gegeven dat hij m.i.v. 2020 niet meer beschikbaar is als rondleider. Roel was sinds 2016 als rondleider actief.

Gastenboek

Alhoewel niet iedereen zijn / haar naam en woonplaats achterlaat in het gastenboek bleken de meeste bezoekers, die dit wel hebben gedaan, weer uit heel Nederland te komen met een focus op de drie noordelijke provincies. Dit jaar waren er 6 buitenlandse bezoekers (Duitsland 2x, België 3x, USA 1x).

Uit de kolom "Opmerkingen" van het gastenboek bleek het merendeel het interieur van de kerk, het samengaan van modern en oud, prachtig te vinden. Toch blijven er nog steeds bezoekers die in het gastenboek aangeven de hele modernisering (of delen daarvan) jammer te vinden. De historische doopvont zou volgens een bezoeker weer in ere moeten worden hersteld.

Het orgelspel werd, evenals voorgaande jaren, zeer gewaardeerd. Ook was er weer veelvuldig waardering voor de enthousiaste en gastvrije ontvangst door de rondleiders en de verhalen die werden verteld over de geschiedenis van de kerk.

Groepsrondleidingen

De groepsrondleidingen werden verzorgd door Heider Krug en Coby Dijkman.

Wie	Wanneer	Groeps grootte	Door
Groep Baars	24-04-2019	5	Heider Krug
Nieuw ingekomenen Gemeente Noordenveld	13-05-2019	N.b.	Coby Dijkman
GO! Noordenveld (2 groepen)**	11-10-2019	Totaal ca. 15	Coby Dijkman

** Het gaat om het project GO! Noordenveld. Dit project laat statushouders gedurende een aantal weken de gemeente Noordenveld ontdekken. Statushouders zijn mensen die uit een ander land komen en officieel de Nederlandse status ontvangen hebben. De achtergronden van de deelnemers van deze twee groepen waren vooral Eritrees en Syrisch.

Open Dagen en Rondleidingen Catharinakerk in 2020.

De coronacrisis speelt ook ons parten. Daarom hebben we helaas moeten besluiten om de openstelling van de Catharinakerk voor belangstellenden in de maanden juli en augustus niet door te laten gaan. Of dit ook zal gelden voor de Open Monumentendag in september is nog erg onduidelijk. Mocht op die dag de kerk wel zijn opengesteld dan zullen we dat, zodra dat mogelijk is, via de media laten weten.

Ook zullen er de komende maanden geen groepsrondleidingen worden georganiseerd. Indien u echter wel graag een groepsrondleiding wilt reserveren dan kunt u daarvoor wel contact opnemen met de Coördinator Rondleidingen (rondleiding@hinszorgel-roden.nl), tel. 050-5017865. In overleg kan er dan wellicht een datum worden vastgesteld.

Hidde Boerema,
Coördinator Rondleidingen.

Door het Coronavirus is het niet mogelijk de Nieuwsbrief af te laten drukken door de eigen drukkerij en rond te sturen.
De Nieuwsbrief verschijnt op de website www.hinszorgel-roden.nl en wordt aangekondigd in Kerknieuws, het kerkblad van de Prot. Gem Roden-Roderwolde (www.pkn-roden.nl).
Voor donateurs die niet in Roden wonen kan het zijn dat zij dit jaar de Nieuwsbrief 2020 niet kunnen lezen.
Het bestuur rekent echter wel op zijn donateurs.

DE JAARREKENING STAAT OP DE VOLGENDE PAGINA.

JAARREKENING 2019 – BEGROTING 2020
goedgekeurd in de bestuursvergadering op 12 februari 2020

	Jaarrekening 2018	Jaarrekening 2019	Begroting 2020
BATEN			
BATEN	2.493	2430	2300
Bijdragen van donateurs	368	319	350
Open dagen	120	85	120
Rondleidingen	1.010	1425	1200
Verkoop wenskaarten	27	60	20
Verkoop Cd's	529	225	400
Giften 2)	1.604	2605	1600
Concerten	10	10	20
Boekjes Hinsz-orgel en	6	2	3
Negen eeuwen Catharinakerk	6.167	7161	6013
Rente Spaarbank			
Totaal Baten			
	126	163	170
UITGAVEN	431	490	500
Zaalhuur	1.529	1851	1700
Kosten kerstkaarten	131	110	120
Kosten concerten			
Bankkosten	166	254	350
Drukkosten acceptgiro's	4.874		1000
Overige kosten	59	67	60
Onderhoud orgel	96		
Website	7.412	2935	3900
Afscheid oud-voorzitter	-1.245	4226	2113
Totaal lasten			
Saldo			
	12.999	13001	
ACTIVA	3.078	6602	
Spaarrekening	99	99	
Betaalrekening	700	1400	
Kas	16.876	21102	
Vorderingen			
Totalen	16.876	21102	
1) U kunt uw gift met 25% verhogen op uw belastingaangifte, met vermelding van registratienummer Culturele ANBI RSIN 9307655.			

Louw Idema, penningmeester
tel. 050-5016569
penningmeester@hinszorgel-roden.nl